

MediArt



自分の臨床を ぶっ壊す！



あなたのリハビリが
翌日から劇的に変わる！

【単体講義編】

対面実技 7時間
事前の子習動画あり！
ZOOM質問会 2時間付き！
今だけキャンペーン中！

対面実技 神奈川

あなたが普段の臨床で行っている、

ROM訓練、ストレッチ、筋力訓練、バランス訓練など



**自信を持って正しく
出来ていきますか？**



**初心者（新人）とベテランの
リハビリの違いって何なのか？**



ベテランと言われる人達が行っている

リハビリのコツを

実技を通して習得しましょう！

あなたが今までしてきた

臨床でのしくじりに気づけます！

自分の臨床をぶっ壊す講習会 講義内容

①ROM訓練、ストレッチをする時のコツ

- ・普段自分が行っている訓練を受講生同士で体験しよう！
- ・講師のリハビリを受けて違いを体験しよう！（自分のしくじりに気づく体験！）
- ・ベテラン療法士コツを実践しよう！（今までの自分の臨床をぶっ壊す体験！）

②評価や治療の前にアライメントを整える事が大切な理由を体験して感じよう！

- ・オマケ：安定状態と不安定状態でのROM

③筋力訓練や、促通のコツ

- ・促通とは？効果的に促通を行う方法を習得しよう！

④感覚入力を行うときのコツ

- ・感覚入力をして変える方法。評価・治療に使う方法を習得しよう！

⑤立位バランスを行う時のコツ

- ・立位バランスの評価を習得しよう！
- ・立位バランスを向上させる方法(感覚入力編)評価&治療を習得しよう！

⑥運動療法前のリラクゼーション方法(自主訓練方法)

- ・リハビリ前に自主訓練をしてもらう方法を体験して習得しよう！

その他の内容は、**52個の課題の中**から時間が許す限り、**受講生の皆さんで決めて実施します！**

日々の自分が行うリハビリを振り返ろう！

毎日、患者さんに、

ROM訓練や、

ストレッチや、

リラクゼーションや、

筋力訓練などを

行っていますよね？ (°Д°)(。_。)



いつも自分が行っているリハビリを振り返ろう！

このような、リハビリを行う時に患者さんから、



昨日の、あの先生のは**上手だよ！**

と話を聞くことがありますよね？

いつも自分が行っているリハビリを振り返ろう！

先輩や上司と経験年数の差があるから仕方が無いと思っていませんか？
でも、患者さんからこう言われたら、そんな風に思っていられないはず！



昨日の先生の方が上手だから、
あの先生に担当を代わって欲しい！
あなたでは治らないから、
ごめんなさいね…。

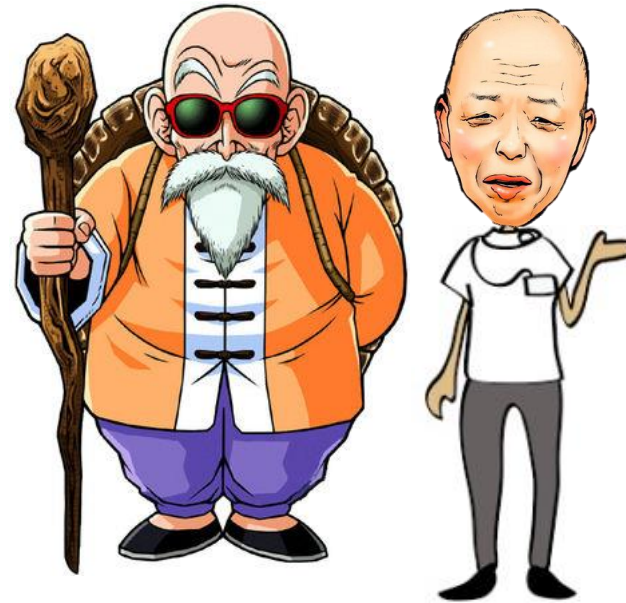
と患者さんは、
本音では、
思っているかももしれない！

いつも自分が行っているリハビリを振り返ろう！

では、初心者とベテランのリハビリを行う時の**技術の違い**って何なのか？

それには、**リハビリ技術のコツ**があります！

ベテランと言われる人達が行っている**リハビリ技術のコツ**を学びましょう！



プロフェッショナル
仕事の流儀



日々の自分が行うリハビリを振り返ろう！

この講義で学べる内容は、
このような普段行っているリハビリ内容を、
意識して行うだけで、
効果が実感できるように、
実技を通して学びます！



自分が今までしてきた臨床のしくじりに気づけます！

自分の技術向上だけではなく、学生指導や新人指導にも役立てて下さい！

最低限、療法士として押さえておきたい、
基本中の基本の内容です！

日々の自分が行うリハビリを振り返ろう！

そして、よく患者さんが、

『あの先生は上手！』、

『あの先生にやってもらおうと安心する！』という話を

聞いたことはありますよね？(´Д`)(。_。)

患者さんは、**何で、そのように言うのか？**

あなたは、

その理由を考えた事がありますか？

理由は分かりますか？



それには、**療法士の体の使い方**がポイントになる！

患者さんが**上手いと感じる**のは、

安心してリハビリを受けられると感じるから！



その**対応方法**の一例として、

筋緊張が抜ける

療法士の体の使い方の方法がある！

実際に、**そのように感じるか、自分の体で体験**してみよう！

力が抜けにくい患者さんにも有効です。



肩甲帯のROMやストレッチをしている写真です



何が、
しくじっているのか
分かりますか？

ちなみに、こんなROMしていませんか？ (しくじり例の紹介)

正座して、バターっと座ってROMしていませんか？

職場で、このようにROMをしているスタッフを見たことはありますか？



療法士自身の体を整える事が重要な話！

療法士自身の体が崩れていたら、**患者も崩れる可能性**がある！

そのため、**療法士役**は、

(1) 体は**機能的な立位**になる事。

(2) 手は**探る手**をつくる事。

ということが大切になる！(◡)(。_。)

そして、よく新人が、臨床場面で**しくじっている場面**として、
床に、ベターって座って、ROMや筋力訓練している。
そういうのを、してはいけないということ！(◡)(。_。)

では、『**どのようにROM訓練や筋力訓練を行うのが良いのか？**』と、
新人に質問されたら、**どのように教えれば良いのか？**

明日使える技術として**習得して帰ろう！**



あなたはどうやってお尻上げ訓練をしている？ ヒップアップ(ヒップリフト)

臨床でよく見るしくじり例

ヒップアップをしている場面がある。

正しく行えていない場合がある！

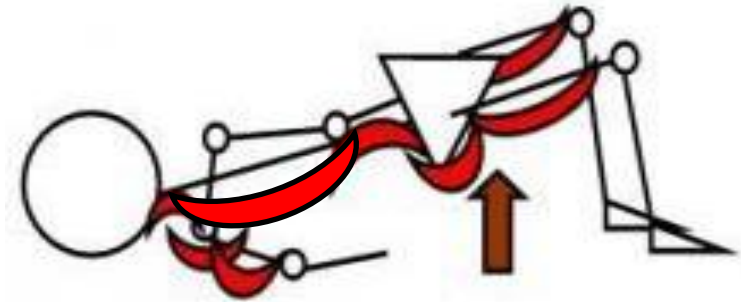
- ① 背部まで頑張っている。
- ② ハムストで頑張っている。
- ③ ヒップが効果的に効いていない。

つまり、

ただヒップアップするだけではダメ！ということ！

見た目はヒップアップしているけれど、

ちゃんと、ヒップに効いていない場合があるということ！





患者さんで、体が捻れて寝ている人などいますよね？

ベッドに対して、斜めに寝てしまう方など。

自分で修正できない人っていませんか？

治療の時に患者の姿勢(アライメント)を整えることの大切さ！

- 写真のように、捻れたり、斜めになってしまう患者さんに、評価・治療(関節可動域訓練や、ストレッチ)などをする時、注意してほしいことがある！それは…
- 姿勢(アライメント)を整えること！
- * アライメントとは、各関節や骨の並びのこと。
- 捻れたり、斜めにならないようにしてほしい！

理由は…

- 評価結果が変わるから。
 - 治療効果が変わるから。
- そんなの当たり前と思うかもしれないが、思っている以上に違いがでる！
まずは、実技で体験しよう！



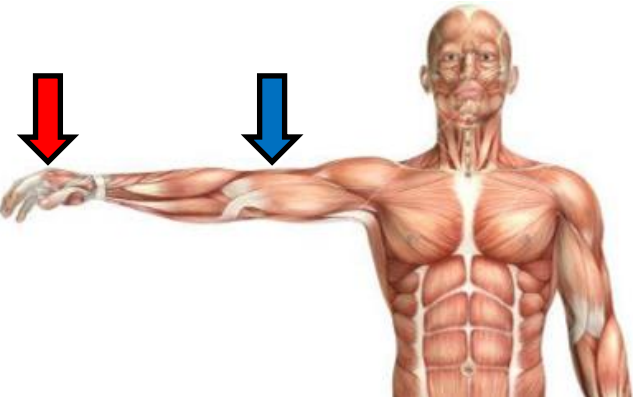
促通とは？

神経系または神経筋の接合部に複数の刺激を加えると、その効果が単独の刺激の効果の和よりも大きくなる現象。

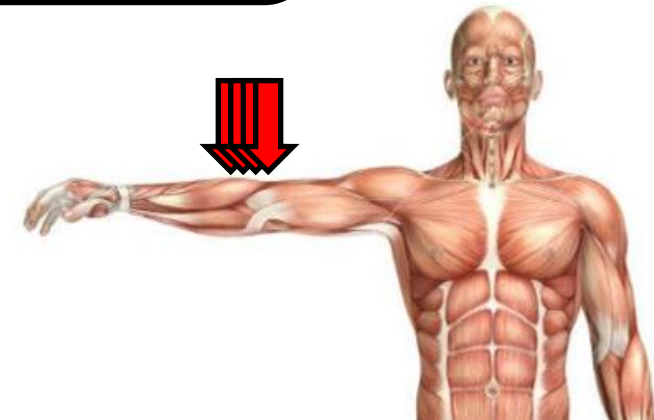
[大辞林 第三版](#)の解説より

この説明だと、難しいですよね・・・。

簡単に言うと、普通に訓練するよりも、さらにパワーアップして効果的に訓練できる！



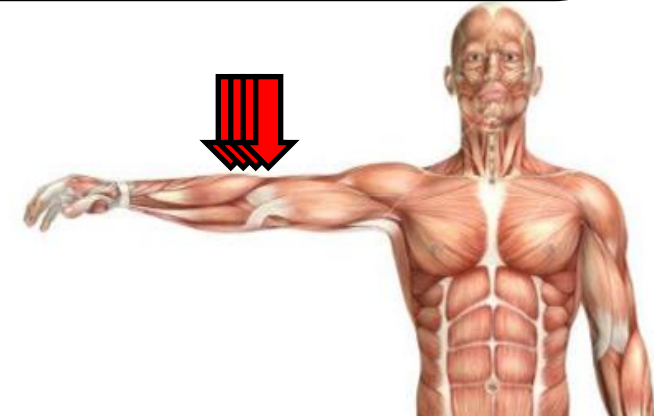
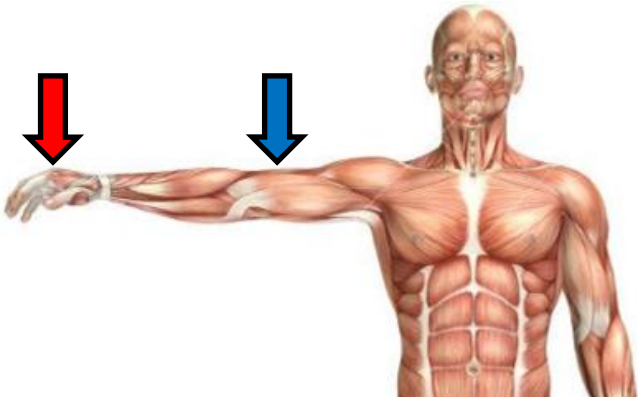
促通には、2種類ある！
空間的促通と時間的促通。



促通とは？

促通には、**2種類**ある！
空間的促通と**時間的促通**。

明日から**スグに使える**ように
実技を通して**習得**しよう！



空間的促通を生理学的に説明

①まず、ここに、シナプス前線維のAとBがある。(●黒ポテ)

隣のニューロンまで刺激は

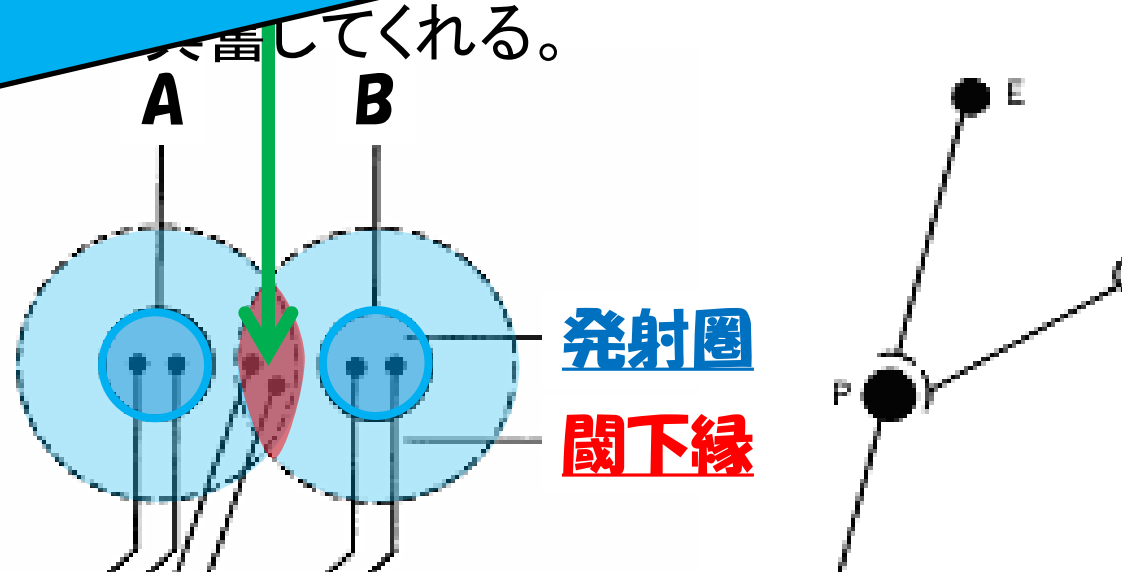
反応するまで

達

分かりやすく、
理屈を説明します！

と
かかると
からって力が入る！

空間的促通の説明！



時間的促進を生理学的に説明

① 単独の刺激だと、AとBの部分のまわり(発射圏)にある

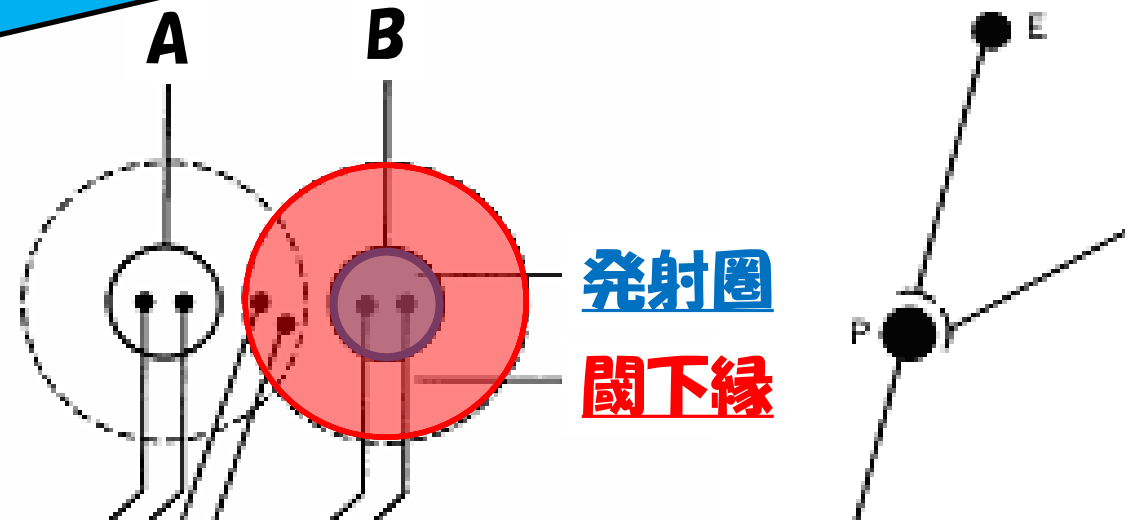
2個のニューロンまでしか興奮しないんです

② なので、同じシナプス前線

何回か刺激する

分かりやすく、
理屈を説明します！

時間的促進の説明！



感覚入力をして動作を変える！

体の関節に対して**感覚入力**をすることで、動作を効率的に変えることができる。

感覚入力と言うけれど、**具体的にどうやれば良いのか分かりますか？**



立位バランスの評価方法を正しく出来ていますか？

受講生の多くが！今までの立位バランスの評価の仕方は

間違っていた！と気づいています！



受講を希望される方へ

- 詳細は、MediArt講習会のホームページからお申し込み出来ます。
- <https://mediart2016.jimdo.com/>

【単体講義編】自分の臨床をぶっ壊す講習会

- * **満席の場合**は、**先行予約(受講予約)**をして頂くことで受講できます。

リハビリテーション講習会

MediArt

日本一**分かりやすい**リハビリ講習会を**目指しています**